

# 蓮中たより

〒349-0133 埼玉県蓮田市大字閨戸 147 番地の1 Tel 048 (768) 0064

<http://hasucyu.d.dgdg.jp/>



蓮田中ブログ



## 歌声は、夢につながって — コスモスに想う —

コスモスが咲き乱れる中、蓮田市総合文化会館において合唱コンクールが開催されました。「学校には歌声が必要だ！」

今、強く感じています。朝に、昼に、そして放課後に響く歌声。そこには、生徒やそれを支える教職員のたくさんの思いが、豊かに表現されているからです。いくらAIが発達しても、これを超えることはできないと信じています。

金木犀（キンモクセイ）の香りが強くなる頃からどのクラスも練習に熱が入り、その分、トラブルなども発生しました。しかし、生徒は自分達の手で乗り越え、当日は見事な合唱を披露しました。審査員の先生の言葉を借りれば「安心して聞いていただける完成度の高い合唱」でした。

「合唱コンクール」の取組を通して何を身に付けるのでしょうか？あるいは、何を指すのでしょうか？団結力、協調性、粘り強さ、技術力、芸術性…。個人として何を求めるかは自由です。しかし、あえて「合唱」という集団活動に長い時間と大きなエネルギーをかけて取り組む以上は、それぞれの学年・学級で確固たる「共通項」を持たなければなりません。私は、より良い合唱を目指して練習したり話し合ったりする中で、自分の学年・学級の「共通項」とは何かを突き詰めて考えてほしいと思っています。それが「夢の実現」につながるはずだからです。生徒達には、このことを踏まえて、感動の余韻に浸りながら振り返ってほしいと願っています。

ここで、合唱コンクール実行委員を務めた生徒と話した内容を紹介します。

Q：将来の夢は何ですか？

A：国家公務員です。自分には責任感があり、向いていると思っています。

Q：合唱コンクール実行委員として苦労したことは何ですか？

A：最初の頃は指示が通らずうまくクラスをまとめられませんでした。しかし、持ち前の責任感で伝え続けることでコンクール前には指示が通るようになり、クラスもまとまってきました。

Q：合唱コンクール実行委員としての経験は、将来の夢の実現との関係からどんなことが言えますか？

A：社会人には責任感が求められると思っています。実行委員の仕事を通して、改めて責任感や物事をやり遂げることの大切さを学ぶことができました。

この生徒と同じように、生徒達はそれぞれに得るものがあったはずですが、ハストピアに響き渡った美しく力強い歌声の先には、大きな夢があることを願っています。

コスモスの花言葉に、「調和」「謙虚」があるそうです。合唱コンクールで再確認できた生徒達の底力を、全体の調和を保ちながら謙虚な気持ちをもって、目いっぱい伸ばしていこうと決意しました。



